

FUTURE TALK

ZUKUNFTSGESPRÄCHE ZUR AVANTGARDE IN
PHILOSOPHIE, KUNST UND BEWUSSTSEINSFORSCHUNG

23. März 2018 um 19.30Uhr: Zur Integralen Tanz- und Ausdrucks- therapie (ITA) nach Wilfried Görtler



Gespräch zwischen Kay Hoffman

Andreas Mascha und Martin Siegler

Anknüpfung an mehrere Future Talks der letzten Jahre zu den Themen „Integrale Bewusstseinsforschung“, „Integrale Tanzimprovisation (ITI) sowie zu „Tanz und Therapie“ (u.a. am 27.4.2012 mit Susanne Bender).

Vgl. www.enlightainment.de/FutureTalk.html

Ab 21.30 Uhr:

Tanzfest LIQUID LUMEN RITUAL



Wilfried Gürtler, Dipl. Psychologe (1950 – 2003)

- 1985 Gründung von der ITA® in Hannover
- Neben München (CITA) Zweige in Budapest und Wien
- Zusammenarbeit u.a. mit Trudi Schoop (1903-1999), Christel Ulbrich (1908-1996) und Gabrielle Roth (1941-2012)

„Integral in der ITA® bedeutet, dass alle Prozesse des Menschen als psychomotorische Prozesse wahrgenommen werden können und funktionieren.

Tanz in der ITA® bedeutet, dass alle motorischen und kinesiologischen Prozesse insgesamt eine persönliche Bewegungs-choreographie ergeben.

Ausdruck in der ITA® bedeutet, dass alle inneren Prozesse sich irgendwie äußern und ausdrücken.“

Wilfried Gürtler, ITA-Modeling 2.4.2002



Centrum für Integrale Tanz- und Ausdruckstherapie (CITA)

Zentrum in München bis 2003 unter der Leitung von Wilfried Gürtler

Weiterführung nach seinem Tod durch ein Dreierteam und zuletzt nur durch Birgitte Ullherr

Mittlerweile Büro und Webseite aufgelöst (www.cita.de)

Vermächtnis?

Konzepte, Therapie-Ansätze, Theater-Stücke, Biographie als Lebenstanz etc.

Skizze zum Buchprojekt von Wilfried Gürtler „*Der Mensch in seinen Lebenstänzen*“
Ein (geplantes?) Kapitel heißt dort: „Der Beginn der Ausbildung 1985/86 – Das Flow-Erleben im Tanz“.

Erhaltung und Weiterentwicklung des Vermächtnisses einer ITA



Future Talk zur ITA zwischen Kay Hoffman, Andreas Mascha und Martin Siegler
(Audio-Dokumentation als mp3-Datei. Kontakt: Verlag@AndreasMascha.de)