



am 25. Mai 2012 um 18.30 Uhr

DER TANZ DER GÖTTER

Im Licht der modernen Performance- und Ritualtheorie sowie eingebettet in den ethnologischen Kontext wollen wir uns diesmal der afro-brasilianischen Theologie des Tanzes zuwenden:

Kay Hoffman:
GÖTTER DIE IM TANZ SICH ZEIGEN –
Die Orixas des afrobrasilianischen Candomble.



Lecture Performance mit viel Bildmaterial von Kay Hoffman über zwölf Bewegungsarchetypen, die im Tanz erfahren werden, begleitet von einer Einführung in die Mythologie dieser Religion, die ihre Ursprünge in Westafrika hat, aber im modernen Alltags Brasiliens in der Durchmischung mit anderen Kulturen und der Synkretisierung der Orixas mit den Santos der katholischen Kirche zu einer Art Psychologie der Archetypen führt.



In der therapeutischen Anwendung können Ressourcen entdeckt und im körperlichen Erleben abgespeichert werden. In Interaktion mit dem Publikum können mögliche Zuordnungen zu anderen bekannten Göttersystemen herausgearbeitet werden.



Ein von Musik unterstützter kontemplativer Prozess (CONTEMPLATION IN PROGRESS) führt

1. Ins Chaos
2. Vom Chaos in die Katharsis
3. Von der Katharsis zum Flow
4. Vom Flow zur Inspiration
5. Von der Inspiration zur Initiation
6. Von der Initiation zur Transformation
7. Von der Transformation zur Integration
8. zu einer transpersonal erweiterten Identität, die Ressourcen nutzt, ohne sich mit ihnen zu identifizieren.

Das Buch zum Thema:



**Kay Hoffman
KARNEVAL DER GÖTTER**

Aus dem Inhalt:

KARNEVAL! Die Sehnsucht der Götter nach der Auflösung ihrer Gestalt.
Der CHAOSCLOWN und die vielen Masken der PERSONEN - IDENTITÄT

TANZ DES LICHTS IM JETZT DER TRANSFORMATION

KOMM AUF DEN PUNKT! Meditation

PERSONAL RESET Meditation – Check Your Identity NOW!

THE NEW INTEGRITY PROCESS

Das Stufen-Modell des NEW INTEGRITY PROCESS und Zuordnung zu den afro-brasilianischen
Göttern des Candomble

Erste Phase: Chaos

Vom Chaos zur Katharsis

Von der Katharsis zum Flow

Vom Flow zur Inspiration

Von der Inspiration zur Initiation

Von der Initiation zur Transformation

Von der Transformation zur Integration

Von der Integration der Aspekte zur neuen Integrität

ISBN: 978-3-924404-90-1, 156 S., 19,90 EUR

VERLAG ANDREAS MASCHA