

FUTURE TALK

ZUKUNFTSGESPRÄCHE ZUR AVANTGARDE IN
PHILOSOPHIE, KUNST UND BEWUSSTSEINSFORSCHUNG

26.10.2012 18 – 20 Uhr:

Butoh und Ausdruckstanz

*mit Stefan Marria Marb (zum Butoh)
und Andreas Mascha (zum Ausdruckstanz)*

mit anschließendem Gespräch und Video-Screening

20 Uhr: Butoh-Tanz-Performance T O R S O

von Stefan Marria Marb

Ab 21 Uhr Tanzfest: LIQUID LUMEN RITUAL



Stefan Marria Marb

- Tänzer, Choreograph, Tanzpädagoge
 - Tanz- und bewegungstherapeutische Arbeit als Dipl. Psychologe
 - Seit Ende der 1980er Beschäftigung mit dem japanischen Butoh-Tanz (mit Meistern wie Ko Murobushi und Kazuo Ōno)
 - Tanzpädagoge für Butoh-Tanz
- => White Body 2 (White Box 2007)

www.butoh-marb.de



Ausdruckstanz

- Urform menschlichen Selbstausdrucks (rituell) => Schamanische Tänze
- Künstlerischer Ausdruckstanz im 20. Jahrhundert als Gegenbewegung zum klassischen Ballett
- Ursprung in Deutschland (=> Dresden) *New German Dance*
- Befreiung von den klassischen choreographischen Zwängen (=> Lebensreform-Bewegung)
- Freier Ausdruckstanz (Formfreiheit)
- Tanz-Improvisation (=> vgl. Friederike Lamperts Diss.)
- "Ästhetik des Performativen" (=> Erika Fischer-Lichte)

***"Der Augenblick gebiert die Form,
und die Form macht den Augen-
blick sichtbar.***

Paul Valéry: Die Seele und der Tanz

Pioniere des Ausdruckstanzes



Rudolf Laban

(1879-1954)

Ungarischer Tänzer,
und Tanzpädagoge.
Zusammen mit Emile
Jaques-Dalcroze

(Hellerau /Dresden)

Begründer des *Deutschen
Ausdruckstanzes*.

=> Monte Verità und die
Lebensreform-Bewegung
Z. B. „Sang an die Sonne“



Isadora Duncan

(1877-1927)

Amerikanische Tänzerin
und Choreographin.

- Opposition zum Ballett
- Spiritualität des Tanzes
(mytholog. Rückwendung)
Griech. antike Tänze
=> „Der Tanz der Zukunft“



Mary Wigman

(1886-1973)

Deutsche Tänzerin
und Choreographin.

Laban-Schülerin (Ascona)

„*New German Dance*“

=> Internat. Verbreitung
„Die Sprache des Tanzes“

Zwei Filmzitate:

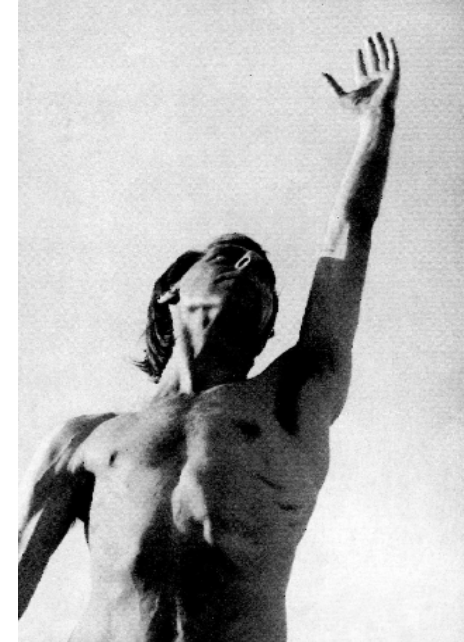
- 1) „Sommer-Tanz“
- 2) „Hexen-Tanz“ (1929)
=> Butoh-Ästhetik!



Kazuo Ōno



Mary Wigman



Rolf Gelewski

Bedeutende Schüler waren neben Gret Palucca auch
Harald Kreutzberg und **Rolf Gelewski**

Wichtige Impulse!

Japan:

Kazuo Ōno => Butoh
=> Diff. „weißer Butoh“ und
„*ankoku butoh*“ (Tanz der Finsternis)

Indien:

Natya-Yoga (*nrtta*)
=> Paulo Pereira
(Integrale Tanz-
Improvisation)

26. Oktober 2012:

**19.30 – 20 Uhr:
Video-Screening:**

**Nevada_Body
von Stefan Marria Marb**

*** * ***

**20 Uhr:
Premiere der
Butoh-Tanz-Performance**

T O R S O

von

Stefan Marria Marb



T O R S O

Butoh-Performance mit Stefan Marria Marb

**26.10.2012 um 20 Uhr / premier etage / Lachdach Ateliers
Landsbergerstrasse 444 / München - Pasing / Eintritt: 10,- EUR
Weitere Infos unter: www.Enlightainment.de/FutureTalk.html**